























لكن عند هروبنا تركنا خلفنا كل ألعابنا؛ لذلك قررنا أمس أن نأتى ونحضرها.. وجاءت معنا أختنا الصغيرة



































































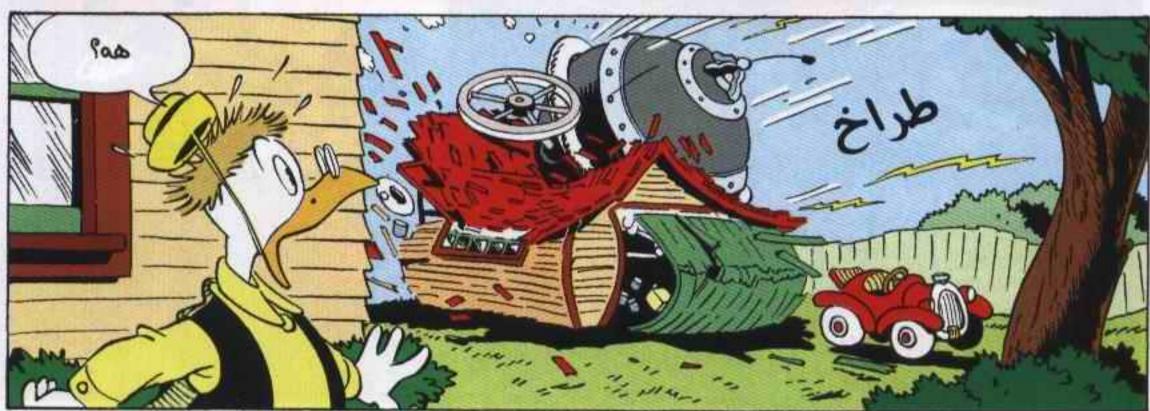


























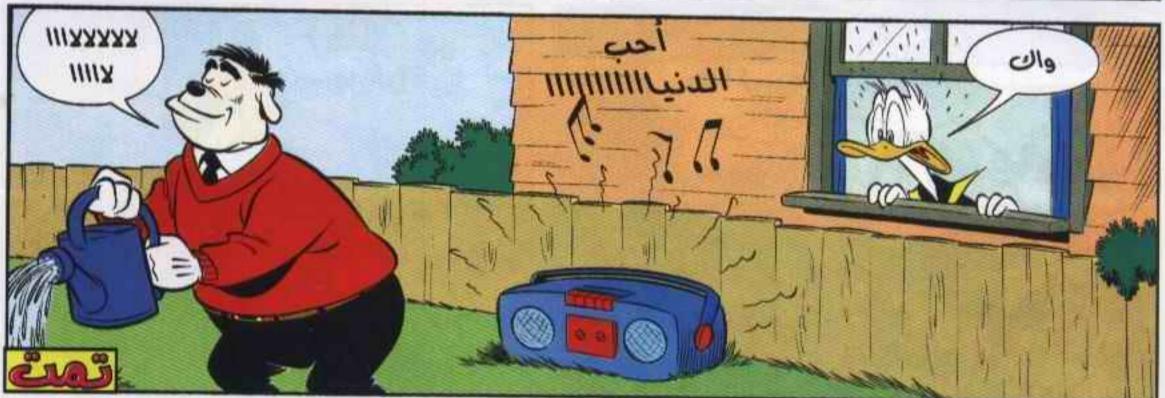


























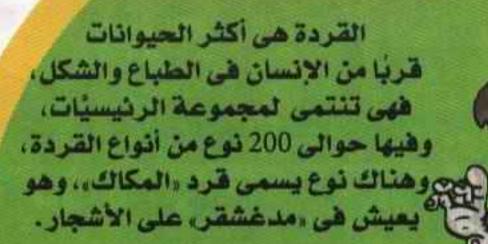


تجارب نغاثة

نفخ العملات

مع عملة معدنية على أحد جوانب الطاولة. هل بإمكانك نفخها على الأرض؟

الإجابة: نعم . . إذا عرفت السر .



أنواع القردة

ومن الأنواع الأخرى للقردة القرد «النباح»، وهو يعيش في أمريكا الجنوبية»، ويمكنك سماع صوته من على بعد 3 كم، وهو يقوم بهذا الصوت للتحذير - مديد

أما أكبر أنواع القردة حجمًا فهو الغوريلا، وتعيش في غابات وجبال غرب ووسط «إفريقيا»، ويصل وزن ذكر الغوريلا البالغ إلى حوالي 175 كجم، وتعيش الغوريلا في مجموعات تصل إلى 30 حيوانًا.





ما تستطيع من قوة، تمامًا كما هو

موجود بالصورة.

أما إذا نفخت بميل فلن تتحرك العملة.



عرائب عن حسون

تستطيع الصراصير المرور من أضيق الأماكن، والتى قد تصل إلى مليمترين.

يستطيع «الصرصار» أن يعيش لمدة أسبوع دون رأس.

الصراصير كانت موجودة حتى قبل عصر الديناصورات!







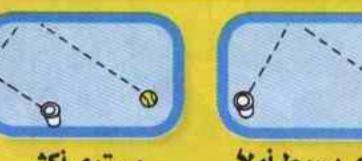
من المعروف أن اللعب بكرة التنس شيء ممتع، ولكن اللعب سيكون أكثر إمتاعًا إذا استخدمت دلوا، مثلما يلعب «سوسو» و «لولو» و«توتو» في الصورة؛





مستوى أكثر صعوبة «زاويتان».





مستوى بسيط أولأ «زاوية واحدة».

تأكل الصراصير کل شیء حتی أعقاب السجائر، بل عند الضرورة تأكل الصراصير الميتة.

تستطيع الصراصير الجرى بسرعة 50 مرة طول جسمها في الثانية الواحدة، وهي بسرعة الأحصنة تعادل 400 كيلومتر في الساعة.

العصر «الجوراسى»

العصر «الجوراسي» هو عصر ما قبل التاريخ، وكان ما بين 157- 145 مليون عام مضت، ويضم هذا العصر الكثير من الديناصورات آكلة النباتات مثل «الستيجا سوراس» و«الأباتو سوراس»، وكان أهم ديناصور آكل للحوم في هذا العصر هو «الألو سوراس» و «الديبلو سوراس»، وهو الأصل الذي تنحدر منه التماسيح حاليًا.





قارئة الأفكار













































































































هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتّابًا ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال يسعد «ميكى» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

يًا صَدِيقِي ١٠٠ أَنَا بِجُوَارِكَ

صباح الابداع

تأليف: هجرة الصاوى

(الفائزة بجائزة سوزان مبارك للأدب عام 2000)

رسوم: هبة إبراهيم

«كمال» و«ملاك» صَدِيقَان حَمِيمَان وهُمَا أَيْضًا جَارَان · لَعبَا مَعًا فِي نَفسِ الحَضَانةِ وذَاكَرَا وكَبرَا مَعًا وهُمَا مُتَجَاوِرَان أَيْضًا فِي الفَصلِ الدِّرَاسِي.. لا يَفترِ قَان أبدًا إلا فِي حِصَّةِ الدِّينِ.. ولَكنْ مَا إِنْ يَدقُّ جَرِسُ الحِصَّةِ حَتَّى يَجْتَمِعَا ثانِيةً. مُنذُ يَومَين أَعْلنَت المَدرَسَة عنْ رحلة إلَى مَتحفِ الفَنِّ الإسلامِي فأسْرَعَ ((كمال)) يُسجِّلُ اسْمَه،

فِي الْمُسَاءِ وَقَفَ الصَّدِيقَانِ فِي الشَّرِ فَةِ كَالْعَادِةِ يَتَبادَلاَنِ الْأَحَادِيثَ والحكَاياتِ.

«كمال»: «هل اشترَكْت في الرَّحْلَةِ إِنَّ».

((ملاك)): ((لا . رُبِمَا تَطْلَعُ وَحدَك هَذه المَرَّة!)).

(إذًا لم تَشْتَرِكُ سَأَدْفعُ لَك أَنَا، عَلَى فِكُرةٍ · مَاذَا كُنتَ تَقُرَأُ اليَوْم فِي المَكْتَبةِ إِنَا،

- كُنتُ أَقْرَأُ عَنْ شَخُصيةٍ مصْرِيَّةٍ جَدِيرةٍ بالتَّأْملِ، إنَّه رَجلُ الدِّينِ «شنودة الإخميم». منْ بَلدةِ «إخميم» بالصَّعيدِ·· عَاشَ فِي العَصرِ البيزنُطِي (333 ـ 451م)، وكَانَ زَعيمًا قَويًّا يُدَافِعُ عَنْ أَهْلِ «مصر». يُسَاعدُ المحْتَاجِين والفقَرَاء، يُنَاصِرُ المظْلُومِين ويَرْفَعُ شَكُواهم فِي الْمَحَاكِمِ، ويُوَاجِهُ بِهَا الْإِمْبِرَاطُورَ نَفْسَه!)).

هَمِسَ ((كمال)): ((يا لَه منْ رَجلِ شُجَاعِ!! ومَاذا أَيْضًا؟!)).

((ملاك)): ((بنِّي كَنيسَتُه علَى الطُّرازِ الفرْعونِي.. وكَانَ يَتَحدثُ بِلَهجةٍ مِصْرِيَّةٍ صَعِيديَّةٍ ويُلهِبُ حَماسَ النَّاسِ ضِد الاستعمَار».

تَعجُّبَ ((كمال)) منْ صَديقِه قَائِـلاً: ((سُبُحَـان الله .. لَقَدْ عَرِفْتَ كُلُّ هَـنه الْمَعْلُومَـات مِنْ وَرَقَّةٍ مُسَطَّحَة.. فكَيفَ إِذَا ذَهَبْتَ مَعي إِلَى المَتْحِفِ ولَمَسْتَ

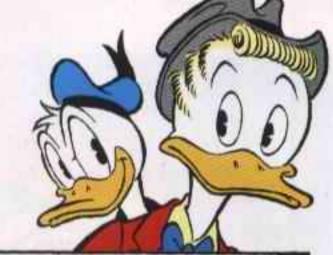
الآثارَ بِعَينَيْكِ؟ يا تُرَى كُمْ مَعْلُومَةً سَتَخُرِجُ بِهَا؟!». في الصَّبَاحِ تَحرَّكَ أَتوبِيسُ الرِّحلَةِ منْ أَمَام المَدُرسَة وجَلَسَ ((كمال)) وَحيدًا يطلُّ منَ النَّافذة ويُرَاقبُ الطَّريقَ . فسَمِعَ صَوتًا يَقُـولُ: «لا تَبُحـثُ عَنِّي يَا صَديقي..

أنَّا هنَّا بجوَارك إ)).

ضَحكَ الصَّديقَان وجَلَسَا مَعًا يَسْتمتعَان بالرِّحٰلة ·







حظ سعید

































































































کالعادة طبعًا يقوم «بطوط» بشيء يؤذيه، ولكن ما هو يا ترى؟ رتب الصور لتعرف ماذا فعل «بطوط».







4		7 2
9	7 8 5	6
5	2	9 4 3
	3 4	8 7
3 2	8 6	5
7		

أكمل الجدول التالى بالأرقام من 1 إلى 9؛ بحيث لا يتكرر الرقم مرتین فی أی صف افقی او راسی او ای مربع فرعی (3 x 3).

2 1 5 8 4

"m6 6 56 2





يقوم «بطوط» بعملية إذابة للثلج، ولكن واضح أن العملية ستأخذ وقتًا طويلاً جدًا، وهناك اختلافات بين الصورتين، حاول أن تتعرف عليها.



P-1-8-5-1-4 الشوا

-		-			
	91		3	٦	c.
		3		j	1
ภ	ū	2	1	6	ç
÷,	C	5	C		3
	J	Ċ	•	5	2
L	2	3	+	9	9

9 5 0 5 0

كمف لقتلا ت لملكا ال



ولثابة الثلع





































































































بلادى

مهما بلادی تغیب عن عینی
صوتها بکل حنان ینادینی
ویقول یا ابنی تعالی فی حضنی
اصل غیابت کان علی عینی
بلدی یا آمی ترابت غالی
جسوه القلب مکانت عالی
مهما سافرت آماکن تانیة
حسنت عمره ما غاب عن بالی

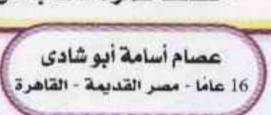




علياء أسامة 11 عامًا - القاهرة



أحمد سمير أحمد 12 عاما ahmed-sameer2@yahoo.com





سارة سيد توفيق

12 عامًا - القاهرة

محمد أحمد على 9 أعوام - القاهرة



على مصطفى 15 عامًا - الجيزة



هل تعلم؟

- أن صوت الرياح يسمى صفيرًا، وصوت ورق الشجر يسمى حفيفًا، وصوت الشلالات يسمى هديرًا.
 - أن أصغر قلب حيوان مفترس هو قلب الأسد.
 - أن رموش العين تتجدد باستمرار، ويبلغ عمر الرمش الواحد 125 يومًا.
 - أن أول حديقة حيوان في التاريخ هي سفينة «نوح» عليه السلام.
- أن أكبر مسجد في «أوربا» سيتم إنشاؤه بشرق «لندن» في «بريطانيا»، ويتسع لـ40 ألف شخص، وسوف يتكلف 100 مليون جنيه إسترليني، كما أنه من المتوقع أن تكون به حديقة ومدرسة ومكتبة ومقر لإعاشة الزوار، ومساحته 16 فدانًا وسيفتتح في عام 2012.
 - أن النعام هو الطائر الوحيد الذي يستطيع هضم الحجارة داخل معدته.

أمل أحمد إسماعيل محمد 16 عامًا - الإسكندرية